



---

[CASA](#)[ACERCA DE](#)[TIENDA ETSY](#)[CONTACTO](#)

---

## LA TEORÍA DE PIEZAS SUELTAS: EL DERECHO A SER CREATIVO

9 de enero de, el año 2015 Por Ann Maes — 8 Comentarios

¿Está familiarizado con la teoría de las piezas sueltas?

Tal vez usted ha oído hablar de las piezas sueltas jugar, leer un artículo en línea o han visto las imágenes en [Pinterest](#) . O tal vez todo lo que se pueda imaginar en este momento es el número de piezas sueltas dispersas por toda la casa después de un día en casa con los niños.

El concepto de jugar con las piezas sueltas ha existido desde los niños día han estado jugando con palos y piedras. Pero en 1971 un arquitecto llamado Simon Nicholson desarrolló una teoría real de las piezas sueltas y que ha sido emocionante juego expertos, educadores y padres desde entonces.

Dejame decirte mas:



## ¿QUÉ ES LA TEORÍA DE PIEZAS SUeltas?

La teoría de las piezas sueltas es simplemente el siguiente:

“ En cualquier entorno, tanto el grado de inventiva y la creatividad, y la posibilidad de descubrimiento, son directamente proporcionales a la cantidad y tipo de

las variables en ella.” Simon Nicholson - La Teoría de piezas sueltas, 1971

Nicholson criticó cómo los niños se presentan a menudo con materiales 'terminado' y ambientes que no dejaban nada a la imaginación. Pensó niños fueron despojados de toda la diversión y experiencias de aprendizaje cruciales que vienen de estar involucrado en el proceso de creación.

Nicholson cree que todos los niños son seres creativos. En su opinión, esta creatividad debe ser formado y autorizado. La manera de hacer esto de acuerdo con Nicholson está dando a los niños la oportunidad de jugar con una amplia variedad de piezas sueltas.

Estas piezas sueltas pueden ser cualquier cosa. La mayoría de ellos no son juguetes, sino bits aleatorios y piezas de materiales que podemos encontrar en nuestra vida cotidiana. Lo interesante de piezas sueltas es que no tienen ningún propósito definido: pueden ser cualquier cosa y se pueden utilizar en cualquier forma.

Las piezas sueltas se pueden mover, clasificar, apilar, y con pequeños ajustes. Las posibilidades son realmente infinitas y se está dando como resultado el juego no deja de sorprender. Razón por la cual todo el mundo está tan entusiasmado con piezas sueltas juegan!



*Caja de Inventor, lleno de piezas sueltas reciclados que se pueden utilizar para crear casi cualquier cosa.*

## EL DERECHO A SER CREATIVO

[El artículo de Nicholson](#) sin duda movido personas en una serie de formas y de esta entrada del blog es una prueba de que esto sigue siendo cierto hoy en día.

El siguiente pasaje, escribió en su papel tocó una fibra especial conmigo:

“La creatividad es para el dotado pocos: el resto de nosotros estamos obligados a vivir en ambientes  
 contruidos por los pocos dotados, escuchar la música dotados de unos pocos,  
 utilizar dotados de unos inventos  
 y el arte, y leer los poemas, fantasías y obras de los pocos dotados . ... El resultado es  
 que la gran mayoría de las personas no pueden (y peor - sentir que son

incompetentes) para experimentar con los componentes de la edificación y la construcción, ya sea en estudios ambientales, las artes abstractos, la literatura o la ciencia: la creatividad - la jugando con los componentes y variables del mundo con el fin de hacer experimentos y descubrir cosas nuevas y formar nuevos conceptos - se ha dicho explícitamente como el dominio de los pocos creativo, y el resto de la comunidad ha sido privado de una parte crucial de su vida y su estilo de vida "Simon Nicholson -. La Teoría de piezas sueltas, 1971

No sé ustedes, pero esto definitivamente resuena en mí.

Yo crecí pensando que o eras creativo o no estabas. E incluso si se considera que ser creativo, que se animó a menudo para centrarse en el desarrollo de habilidades 'real' o más útiles que garantizarían un trabajo decente. Cuando crecí (y tal vez incluso todavía) fue realmente creía que sólo unas pocas personas dotadas podría hacer una vida respetuosa de sus intereses creativos.

Esa forma de pensar me ha impactado en mi vida. Se me ha llevado años a confiar en mi propia creatividad y sentirse lo suficientemente cómodos para compartir esta parte de mí con los demás.

Tal vez en una u otra manera una gran cantidad de lectura que puede relacionarse con cierto grado.

¿Cuántas veces nos alejamos de la creatividad porque creemos que no podemos, no debemos, o incluso no tienen derecho a actuar o hablar, porque no somos expertos?

Parece que hemos olvidado que está bien hacer algo remotamente creativo sin resultados aparentemente admirable. Parece que hemos olvidado que importa es el viaje, no el destino. Parece que hemos olvidado que la 'creación', en el sentido más amplio de la palabra, es como respirar. Que nos mantiene vivos.

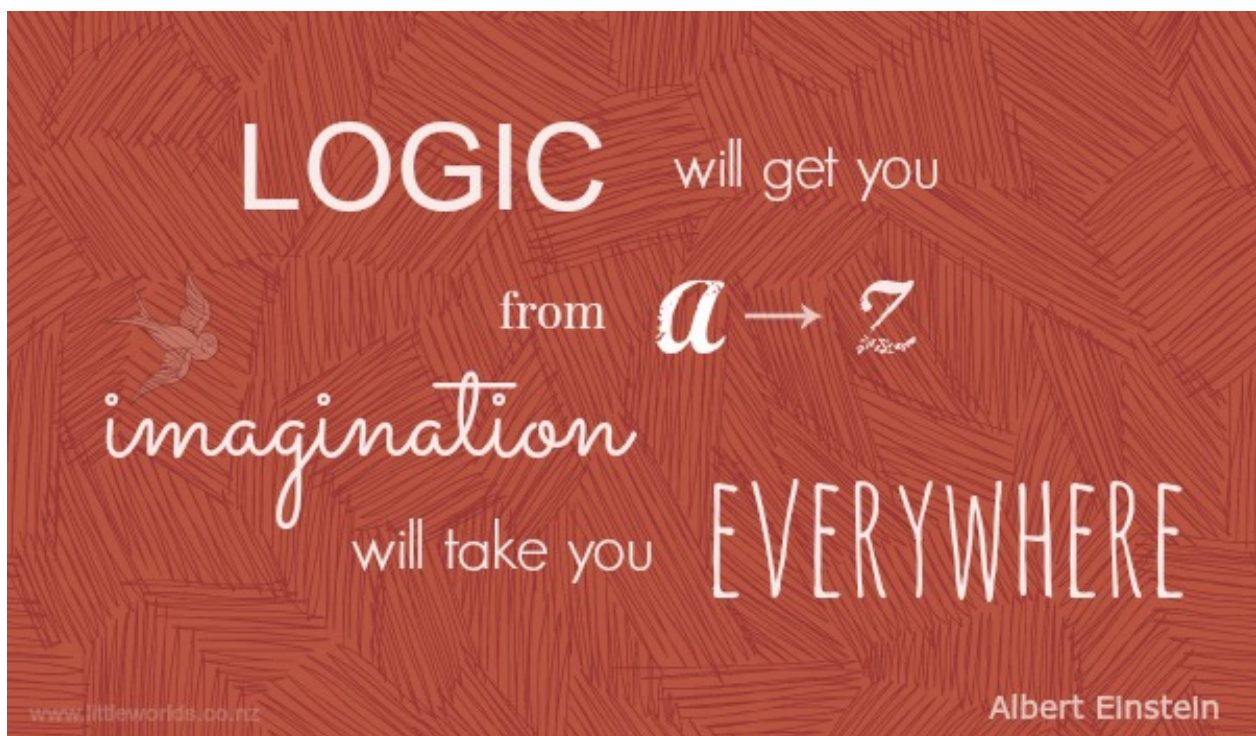
Los niños no parecen tener esas inhibiciones todavía. Dará la oportunidad, la mayoría de ellos estará feliz de darle un ir nada!

Entonces, ¿dónde lo largo del camino perdemos la confianza en nuestra propia creatividad? ¿Y cómo podemos ayudar a nuestros hijos a mantener su entusiasmo creativo?

Creo que la creatividad es un modo de pensar que cualquier persona puede lograr. Y creo que a través de piezas sueltas juegan podemos apoyar a nuestros hijos y enseñar a nosotros mismos para mantener esa mentalidad creativa durante toda la vida.

Las piezas sueltas juegan anima a los niños a explorar experimento, diseño, crear y construir. Se les da la oportunidad de darse cuenta de que hay diferentes maneras de hacer las cosas. Se les enseña a ser crítico de sus propias creaciones, ser flexible y resistente cuando las cosas no salen bien. Suelta el juego partes fomenta el juego independiente, auto-motivación y el pensamiento creativo.

Aquí está la esperanza de que las partes sueltas desempeñan alguna manera nos animan a creer en nosotros mismos y seguir dando cosas un ir, tal vez un día incluso vamos a hacer lo imposible. Porque cuando usted piensa que puede, ya se encuentra a mitad de camino!



## DE LA TEORÍA A LA REALIDAD

Ahora, ¿qué, usted pregunta?

¿Cómo podemos poner en práctica esta teoría? ¿Dónde y cuándo empezamos? ¿Dónde puedo encontrar (nuevos) Ideas? ¿Qué partes sueltas pueden utilizar y qué?

En [mi próxima entrada en el blog: Jugando con piezas sueltas en el hogar](#) , voy a tratar de dar una respuesta a todas estas preguntas y mucho más.

Voy a estructurar las diferentes áreas de juego creativo en el que se pueden utilizar piezas sueltas, dar ejemplos de materiales que pueden ser utilizados e ideas para cómo configurar invitaciones para jugar.

También he creado un [tablero de Pinterest dedicada a piezas sueltas Jugar](#) , donde he recogido algunas imágenes que le dará una buena idea de los elementos que puede utilizar y ideas de juego impresionante. Usted sabrá qué hacer en la próxima semana!

No dude en compartir sus propios pensamientos e ideas en los comentarios abajo o sobre libre [nuestra página de facebook](#) . Me gustaría saber todo sobre ella!

Gracias por detenerse aquí y espero verte de nuevo la próxima semana.

Tenga cuidado, Ann \*

PD: Quiero reconocer [una historia cotidiana](#) , donde leí por primera vez sobre las piezas sueltas y un nuevo mundo de oportunidades que se presentan a sí mismos. Gracias Kate!

*Gustado este post? Pin él para más tarde!*



# The Theory of Loose Parts and the right to be creative



# littleworldsbigadventures.com

## Artículos Relacionados:



### Jugando con piezas sueltas

### 18 Las actividades

### la importancia del juego

### 7 creativas formas de



Archivado como: Crianza de Juego , populares  
etiquetado con: partes sueltas , Reggio , Steiner , la teoría de piezas sueltas

«6 Libros sobre el fomento del juego creativo en el hogar

Jugando con piezas sueltas en el hogar: un descuido »

## COMENTARIOS

[susen @Dabbling Momma](#) dice

10 de enero de 2015 a las 24:35

Vaya, Ann es una entrada fantástica y la apertura de los ojos y aprecio que tomarse el tiempo para compartirlo con nosotros en nuestra página de FB. Al leer tu post pensé varias veces volver a mis años de crecimiento. Por desgracia, no se me dio la oportunidad de jugar con 'piezas sueltas' No me hagas mal que tenía una maravillosa crianza pero la pieza de la creatividad y se dio la